

ミュージアムコンサート

Drawing Melodies

～響き合う表現～

8/13^{FRI}

9/18^{SAT}

10/9^{SAT}

10/30^{SAT}

会場 岡山県立美術館 2F展示室^{ほか}

要当日観覧券

一般350円 大学生*250円

65歳以上*170円 高校生以下*無料

*年齢や所属の確認できる証明書や学生証をご提示ください。

※キャンパスメンバーズ制度加盟校の学生は無料。

※障害者手帳等をご持参の方とその介護者1名は無料。

※同時期開催の「県展」「星野道夫展」の観覧券でも
ご覧いただけます。

主催：岡山県立美術館

助成：福武教育文化振興財団

協力：株式会社サウンド・スケッチ

草間詰雄《Rainbow》(部分)

2020年 個人蔵

絵画を描くこと

音楽を奏でること

言葉を紡ぐこと

身体を揺らすこと

色をみること

音をきくこと

形をよむこと

人をみること

まるで思慮深い友だちのように、美はいつも私たちに寄り添ってくれます。

美術館は、ここにある美を大切に育んできました。

普段は静かな表現が多い美術館ですが、この日は音楽や朗読や舞踊なども披露します。

まるで大きな森に包み込まれた時のように、

垣根を超えて響き合う、

表現者たちによる美のアンサンブルにただただ浸ってみてください。

新しい自分は、貴方の中にいるのかもしれません。

少し視点を変えてみれば、貴方の日常に豊かな発見をもたらすことでしょう。

新型コロナウイルス感染症拡大の影響で日時や内容等が変更になることがあります。詳しくは当館ホームページでご確認ください。

2F展示室 配信

絵画は語る

演奏・出演

渡邊めぐみ (ファシリテーター)

岡山県立岡山城東高校 2年次音楽学類

江口舞・岡崎拓翔・片山順貴 (朗読)

8/13 FRI 18:00-18:45
中庭 (雨天時ホール 定員:先着180名)
Drawing Summer

演奏

西室伸也

都カルテット

9/18 SAT 14:00-15:30
2F展示室
糸を張る

トークセッション

草間詰雄 × 小野耕石

演奏

Drawing Melodies special アンサンブル

上月真子 (オーボエ) 西室伸也 (サクソフォン)

田中郁也 (ヴァイオリン) 大道真弓 (ヴィオラ)

山口里美 (チェロ) 当真伊都子 (ピアノ)

10/9 SAT 15:00-16:00
中庭 (雨天時階段横)
形の音、音の形

演奏

岩本象一 (サウンドパフォーマンス)

10/10 SUN 15:00-16:00
2F展示室
色の軌跡

演奏・出演

平井優子 (ダンスパフォーマンス)

当真伊都子 (ピアノ)

10/30 SAT 18:00-18:45
2F展示室
旅をする

演奏

トウヤマタケオ (ピアノ)

新型コロナウイルス感染症対策のため、マスクの着用、検温、手指消毒、来館者カードのご記入にご協力ください。

出演者プロフィール

渡邊めぐみ Watanabe Megumi

1989年福岡生まれ。小学校入学時にもった詩の本「ひばり」をきっかけに詩の楽しさを知る。慶応義塾大・東京大学大学院で戦後詩を研究、修士(文学)。教育出版の会社に入社し、高校生の進路・表現教材の企画編集を経て2020年からフリーランス。会社員時代、新橋ではじめて「詩のソムリエ」を本格的に始動し、詩のワークショップ、詩に関する執筆などを幅広く行う。

西室伸也 Nishimuro Shinya

サクソフォニスト、ファゴットист。愛知県稲沢市出身。くらしき作陽大学音楽学部卒業。在学中、特待生オーディションに合格。日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。日演連推薦演奏会にて名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。現在、ヤマハ音楽振興会講師、くらしき作陽大学演奏助手、アンサンブルGERRA、珍獣会、都カルテット、just4youのメンバー。

都カルテット Saxophone Quartet

西室伸也(ソプラノサクソ)、細川由佳(アルトサクソ)、水川史織(テナーサクソ)、今田学(バリトンサクソ)の4人のサクソプレイヤーで2016年に結成。岡山・広島を中心に活動中。Instagram: miyako_sq

上月真子 Kozuki Masako

岡山県倉敷市出身。愛知県立芸術大学を経てドイツ・デトモルト音楽大学にて研鑽を積む。ドイツ・ベルギッシュ・シムフォニー、デトモルト室内オーケストラ、デトモルト音楽大学講師などを経て、2019年に帰国。オーボエリード・アトリエ・KOZUKI(<https://oboe-reed-kozuki.com>)を立ち上げリードの製作販売、演奏活動を行う。

田中郁也 Tanaka Fumiya

広島音楽高等学校卒業。くらしき作陽大学音楽学部に特待生として入学。卒業後、北イタリア音楽セミナー受講。ヴェルディ音楽院祝祭管弦楽団のメンバーとしてオペラ「椿姫」ミラノ公演に出演。フランス fugato academy festival に参加。ソリストとして弓室内合奏団、福山楽友協会管弦楽団と共演。日本演奏連盟「新進演奏家育成プロジェクト」オーディションに合格し広島交響楽団と共演。現在、岡山フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター。

大道真弓 Omichi Mayumi

岡山県立城東高校音楽科、国立音楽大学器楽学科ヴァイオリン専攻卒業。ヴァイオリンを江島幹雄、渡部啓三、中塚良昭の各氏に師事。現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団ヴァイオリン奏者、音楽工房アンダー・ヴァイオリン・ヴァイオリン講師。くらしき作陽大学音楽科モスクワコースのカルテット演奏助手を経て、中四国を中心にオーケストラ、室内楽などで演奏活動すると共に、後進の指導にもあたっている。

山口里美 Yamaguchi Satomi

福岡県北九州市出身。くらしき作陽大学音楽学部卒業、くらしき作陽大学音楽学部音楽専攻科修了。卒業演奏会、京都国際音楽学生フェスティバル、北九州新人演奏会等に出演。貞国克己、故中島隆久の各氏に師事。現在、瀬戸フィルハーモニー交響楽団楽団員、ヤマハPMS講師。

当真伊都子 Toma Itoko

ピアニスト、ボーカリスト、作曲家。1977年生まれ。ピアノを用いて風景や物語を描き出す、その独自の美意識を貫いた表現は、音楽家、美術家、など多方面から評価を得ている。2010年、1stアルバム「dreamtime」をリリース。2017年、2ndアルバム「when the world will mix well」、ピアノ即興曲集「where the piano will lead us」をSCHOLEよりリリース。2019年7月5日より平成30年7月豪雨災害・北海道胆振東部地震災害支援コンピレーションアルバム「After the Rain」を配信。2020年、3rdアルバム「The Window」を1631Recordingsよりリリース。2020年より、菊地慎と「synfilms」スタート。https://itokotoma.com

岩本象一 Iwamoto Shoichi

音楽家。1981年神戸生まれ。インドネシア留学を経て2010年より岡山在住。Okayama Javanese Gamelan Class 主宰。国内外でパフォーマンスやワークショップを行う一方、様々な音作品や映像作品を発表するなど形式にとらわれない創作活動をしている。

平井優子 Hirai Yuko

振付家、ダンサー。90年代後半には東京を中心に様々な作品に客演。2001年フランス政府給費留学生として渡仏。のちにダムタイプメンバーとなり世界各都市での公演ツアーに参加。ダムタイプ京都・ロームシアター新作「2020」にも参加している。高谷史郎氏(ダムタイプ)作品など様々なメディアとのコラボレーション作品を中心にダンサーとして活動。自身の活動として神話や民俗芸能の中に見る女性と変身をテーマに「狼姫— The face of strangers」ソロプロジェクトなどがある。音楽家とのライブセッションやMVの出演、能楽師らとの共演など活動は多岐にわたる。近年では倉敷を中心に「パフォーミングアーツで人をつなげる活動」を目指している。2016年度第17回福武文化奨励賞受賞。

トウヤマタケオ Toyama Takeo

音楽家。尾道市在住。映像のサウンドトラック、舞台・ダンスへの楽曲提供や演奏など。コロナ禍の2020年、自宅で、一日一曲アップする「音楽室シリーズ」をInstagramで100日続けた。2021年立春からベースを落として「シーズンII」を再開。インスタとツイッターで配信。8年ぶりのソロアルバム「四辺(あたり)は森(しん)として」を7月にリリース。岡山市の旧内山下小学校で毎年開催される「マチノンカサイ」には、市民参加の「ハイコー楽団」の団長として、例年出演している。https://www.takeotoyama.info

岡山県立美術館
OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART

〒700-0814 岡山市北区天神町8-48
TEL 086-225-4800 FAX 086-224-0648
E-mail: kenbi@pref.okayama.lg.jp
https://okayama-kenbi.info/

交通案内 | JR岡山駅 後楽園口(東口)より

徒歩 | 約15分

路面電車 | 東山行「城下」下車 徒歩約3分

宇野バス | 四御神/瀬戸駅/片上方面行「表町入口」

徒歩約3分(岡山後楽園バス休命中)

岡電バス | 藤原団地行「天神町」下車すぐ

できるだけ公共交通機関をご利用ください。

